

Η τέχνη της συντήρησης



Χειρόγραφα

Κεραμική

Μεταλλοτεχνία

Φορητές εικόνες



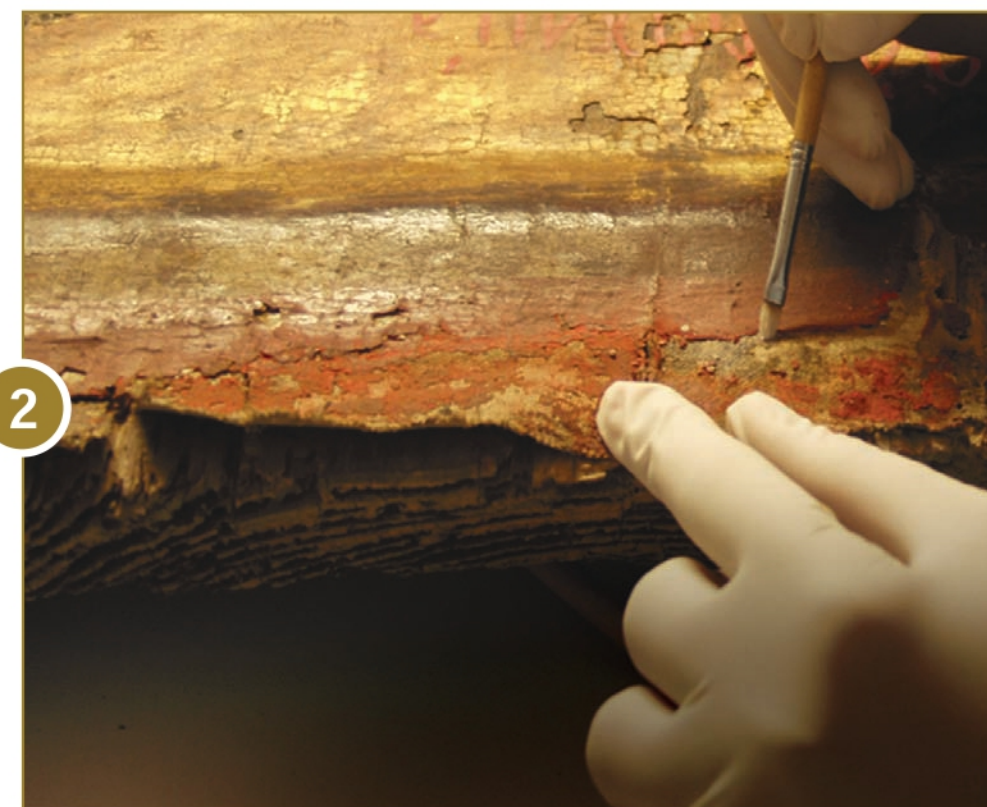
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΒΙΒΛΙΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ

Συντήρηση κεραμικών αντικειμένων



Συντήρηση φορητών εικόνων





3

Αφαίρεση των επιζωγραφίσεων και των μεταγενέστερων συμπληρώσεων, όπου κριθεί απαραίτητο, με σκοπό την απόδοση της αρχικής ταυτότητας της εικόνας.



4

Αισθητική αποκατάσταση. Συνήθεις φθορές είναι οι απολεπίσεις και οι αποχρωματισμοί που αντιμετωπίζονται με προσεκτική προσθήκη χρώματος με σκοπό την αποκατάσταση των αρχικών χρωματισμών της εικόνας.



5

Επικάλυψη με ειδικό βερνίκι προστασίας.